

BÜNDE
Stadt und Amt von 1719 bis 1990

Herforder Forschungen

Herausgegeben vom Kommunalarchiv Herford
und vom Kreisheimatverein Herford e.V.

Band 27

NORBERT SAHRHAGE

BÜNDE

Stadt und Amt von
1719 bis 1990

Verlag für Regionalgeschichte
Bielefeld 2019

Gedruckt mit freundlicher Unterstützung
der Energie- und Wasserversorgung Bünde GmbH
der Volksbank Bad Oeynhausen-Herford eG
und der Stadt Bünde



Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten
sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© Verlag für Regionalgeschichte
Alle Rechte vorbehalten

www.regionalgeschichte.de

ISSN 1439-0698
ISBN 978-3-7395-1177-1

Gestaltung und Produktion: Büro für Design, Martin Emrich, Lemgo
Druck: Hans Kock Buch- und Offsetdruck, Bielefeld
Verarbeitung: Integralis Industriebuchbinderei, Ronnenberg

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier nach ISO 9706
Printed in Germany

Titelbild:

**Bahnhofstraße (Adolf-Hitler-Straße) mit Blick auf die
Laurentiuskirche (Museum Bünde)**

Umschlag hinten:

**Bundeskanzler Ludwig Erhard begutachtet die Bänder
Riesenzigarre (Museum Bünde)
Stadtansicht Mitte des 19. Jahrhunderts (Museum Bünde)**

Vorsatz vorne:

**Charte der Grafschaft Ravensberg, aufgenommen von
J. C. Schloenbach, 1722. Staatsbibliothek zu Berlin –
Preußischer Kulturbesitz, Sign. Kart. N 31615b**

Vorsatz hinten:

**Luftbild der Stadt Bünde 1990 (Stadt Bünde, Geo-Portal
des Kreises Herford)**

INHALTSVERZEICHNIS

Geleitwort	12
Vorwort	14
I. BÜNDE IM 18. JAHRHUNDERT (1719–1806)	19
1. Bevölkerungsentwicklung	19
2. Politik	20
2.1 Landesherrliche Verwaltung	20
2.2 Stadtrechtsverleihung »von oben«	22
2.3 Bünde während des Siebenjährigen Krieges	28
3. Wirtschaft	29
3.1 Landwirtschaft	29
3.1.1 Grund- und Leibherrschaft	29
3.1.2 Herrensitze, Stifte und Klöster	32
3.1.3 Markenteilungen	37
3.2 Gewerbe	39
3.2.1 Leinenproduktion	39
3.2.2 Handwerk und Handel	40
3.2.3 Jahrmärkte	42
4. Stadtentwicklung und Infrastruktur	45
4.1 Post	45
4.2 Feuerwehr	48
4.3 Der Gesundbrunnen	51
5. Kultur	52
5.1 Kirche	52
5.2 Schulen	54
II. BÜNDE IM »LANGEN« 19. JAHRHUNDERT (1806–1918)	57
1. Bevölkerungsentwicklung	57
2. Politik	59
2.1 Französische Herrschaft	59
2.2 Vormärz	63

2.3	Revolution 1848/49	64
2.4	Nach der Revolution	65
2.5	Bünde im Kaiserreich	68
2.5.1	Dominanz des Bürgertums	68
2.5.2	Anfänge der Arbeiterbewegung	70
2.5.3	<i>Los vom Amte!</i> – Bünde wird amtsfreie Stadt	78
2.5.4	Amt Ennigloh	81
2.5.5	Reichstagswahlen	81
2.6	Erster Weltkrieg	82
3.	Wirtschaft	91
3.1	Landwirtschaft	91
3.1.1	Agrarreformen im Königreich Westphalen	91
3.1.2	Landwirtschaft und ländliches Heimgewerbe	91
3.2	Leinenproduktion	93
3.2.1	Krise des Leinengewerbes	93
3.2.2	Bewältigung der Krise	94
3.3	Handwerk und Handel	95
3.4	Zigarrenindustrie	96
3.4.1	Anfänge und Entwicklung der Zigarrenindustrie	97
3.4.2	Soziale Lage der Zigarrenarbeiter	108
3.4.3	Zigarrenarbeiterkrankenkassen	111
3.4.4	Konjunkturen, Gewerkschaften und Streiks	112
3.5	Begleitgewerbe der Zigarrenindustrie	114
3.6	Ziegelindustrie	115
3.7	Entwicklung moderner Industrien	117
3.7.1	Metallindustrie	118
3.7.2	Severin & Co.	121
3.7.3	Oskar Dörffler	121
3.7.4	Margarinefabrik Lindemann	123
3.7.5	Möbelfabrikation	123
3.7.6	Kaffeeröstereien	124
3.8	Tertiärer Sektor	124
4.	Stadtentwicklung und Infrastruktur	124
4.1	Land- und Amtsgericht	133
4.2	Zollamt	134
4.3	Eisenbahnbau	135
4.4	Sparkassen, Spar- und Darlehnskasse und Banken	137
4.5	Krankenhaus	140
4.6	Friedhöfe	145
4.7	Die Steinmeistersche Fischzuchtanlage	146
4.8	Der »Stadtgarten«	147
4.9	Versorgung mit Gas, Wasser und Strom	149
4.9.1	Gas- und Wasserwerk	149
4.9.2	Anschluss an die Stromversorgung	151
5.	Kultur	151
5.1	Kirchen	151
5.1.1	Evangelische Kirchengemeinden	151

5.1.1.1 Erweckungsbewegung	155
5.1.1.2 Ravensberger Missionsfest	156
5.1.2 Katholische Kirchengemeinde	158
5.1.3 Anfänge der jüdischen Gemeinde	159
5.2 Schulen	164
5.2.1 Volksschulen	164
5.2.2 Die jüdische Elementarschule	166
5.2.3 Das höhere Schulwesen	168
5.2.3.1 Anfänge des höheren Schulwesens	168
5.2.3.2 Die »Evangelische höhere Privattöchtertschule«	170
5.2.3.3 Von der »Höheren Knabenschule« zum »Realgymnasium«	170
5.2.4 Anfänge der beruflichen Bildung	174
5.3 Zeitungen	174
5.4 Vereine	176
5.4.1 Bürgerliche Vereine	176
5.4.1.1 »Schützengesellschaft«	176
5.4.1.2 »Abendgesellschaft«	178
5.4.1.3 Turn- und Sportvereine	179
5.4.1.4 Kriegervereine	183
5.4.1.5 Der »Bünder Verschönerungsverein«	185
5.4.1.6 Die »Freiwillige Sanitätskolonne vom Roten Kreuz«	185
5.4.1.7 Gesang- und Geselligkeitsvereine	185
5.4.1.8 Der »Vaterländische Frauenverein«	186
5.4.2 Arbeitervereine	186
5.4.3 Landwirtschaftliche Vereine	189
5.5 Festkultur im Kaiserreich	189
5.6 Denkmäler	192
III. BÜNDE ZWISCHEN NOVEMBERREVOLUTION UND UNTERGANG DER WEIMARER REPUBLIK (1918–1933)	195
1. Bevölkerungsentwicklung	195
2. Politik	196
2.1 Revolution 1918/19	196
2.2 Wahlen	198
2.3 Bürgerliche Parteien	204
2.4 Arbeiterparteien und Gewerkschaften	205
2.4.1 SPD	205
2.4.2 KPD	209
2.4.3 Gewerkschaften	211
2.5 »Nationale Verbände«	211
2.5.1 »Jungdeutscher Orden«	212
2.5.2 »Stahlhelm, Bund der Frontsoldaten«	215
3. Wirtschaft	217
3.1 Landwirtschaft	217
3.2 Industrie und Gewerbe	219
3.3 Galoppierende Inflation und Währungsreform	220
3.4 Weltwirtschaftskrise	222

4. Stadtentwicklung und Infrastruktur	227
4.1 Kanalisation	230
4.2 Regulierung der Elbe	232
4.3 Finanzamt	234
4.4 Lehmhausbau in Dünne	234
4.5 Bäderbetrieb in Randringhausen	235
5. Kultur	236
5.1 Kirchen	236
5.1.1 Evangelische Kirchengemeinden	236
5.1.2 Katholische Kirchengemeinde	238
5.1.3 Jüdische Gemeinde	239
5.1.4 Konkurrenten der großen Kirchen	241
5.2 Schulen	243
5.2.1 Volksschulen	243
5.2.2 Wurzeln der Realschule	244
5.2.3 Höhere Schulen	244
5.2.4 Berufliche Bildung	245
5.3 Zeitungen	246
5.4 Vereine	246
5.4.1 Bürgerliche Vereine	246
5.4.2 Arbeitervereine	249
5.5 Festkultur in der Weimarer Republik	250
5.6 Denkmäler	252
IV. BÜNDE UNTER DEM HAKENKREUZ (1933–1945)	257
1. Politik	257
1.1 Anfänge und Aufstieg der NSDAP	257
1.2 Lokale »Machtübernahme«	264
1.3 Die Bürgermeister	269
1.3.1 Dr. Richard Moes, Bünde (1925–1937)	269
1.3.2 Dr. Dr. Gotthard Rattay, Bünde (1937–1945)	275
1.3.3 Dr. Paul Schildwächter, Ennigloh (1935–1945)	276
1.4 Zerschlagung der Arbeiterbewegung	277
1.5 Ende des »Stahlhelm«	279
1.6 Die NSDAP und ihre Gliederungen	281
1.6.1 NSDAP	281
1.6.2 HJ (Hitlerjugend)	285
1.6.3 SA (Sturmabteilung)	287
1.6.4 SS (Schutzstaffel)	288
1.6.5 NS-Lehrerbund	289
1.7 Das Hakenkreuz beherrscht den Alltag	290
1.8 Bündler Juden im »Dritten Reich«	292
1.8.1 Ausgrenzung und Diskriminierung	292
1.8.2 Reichspogromnacht	296
1.8.3 »Arisierungen«	299
1.8.4 Auswanderung und Deportation	301
1.8.5 Bündler Juden in Theresienstadt	303

1.8.6 Einzelschicksale	306
1.8.6.1 Franziska Spiegel	306
1.8.6.2 Margarete Gröber	307
1.9 Resistenz, Protest und Widerstand	308
1.9.1 Resistenz	309
1.9.2 Protest	311
1.9.3 Arbeiterwiderstand	311
2. Wirtschaft	314
2.1 Nationalsozialistische Wirtschaftspolitik	314
2.2 »NS-Musterbetriebe«	317
2.3 »Reichsberufswettkampf«	320
3. Stadtentwicklung und Infrastruktur	321
3.1 Weiterführung der Elseregulierung	321
3.2 Bau von Badeanstalten in Ennigloh und Bünde	322
3.3 »Bau- und Siedlungsgenossenschaft für den Kreis Herford eG«	323
4. Kultur	324
4.1 Kirchen	324
4.1.1 Evangelische Kirchengemeinden	324
4.1.1.1 Zeit der Kooperation	324
4.1.1.2 »Bekennende Kirche« versus »Deutsche Christen«	326
4.1.1.2.1 Der Fall Vieker	329
4.1.1.2.2 Streit um Kirchengebäude und gottesdienstliche Amtshandlungen	332
4.1.1.2.3 Reichsbischof Müller im »Stadtgarten«	337
4.1.1.3 Staatliche Kontrolle	338
4.1.1.4 Abflauen der kirchenpolitischen Auseinandersetzungen	339
4.1.2 Katholische Kirchengemeinde	340
4.2 Schulen	340
4.2.1 Volksschulen	340
4.2.2 Höhere Schulen	341
4.2.3 Berufliche Bildung	345
4.3 Zeitungen	345
4.4 Vereine	346
4.5 Festkultur im »Dritten Reich«	348
4.6 Museen und Denkmäler	353
4.6.1 Kreisheimatmuseum	353
4.6.2 Tabak- und Zigarrenmuseum	356
4.6.3 Denkmäler	358
5. Der Zweite Weltkrieg	360
5.1 Mobilmachung der Heimatfront	360
5.2 Die Schulen im Zweiten Weltkrieg	361
5.3 Zwangsarbeiter	363
V. BÜNDE IN DER NACHKRIEGSZEIT UND IN DER BONNER REPUBLIK (1949–1990)	367
1. Bevölkerungsentwicklung	367
1.1 Zuwanderungen	368
2. Politik	369
2.1 Kriegsende und Nachkriegszeit	369

2.1.1 »Stunde Null«: Viele erleichtert – nicht alle fühlten sich befreit	369
2.1.2 Bünde als Standort der »Controll Commission for Germany«	371
2.1.3 Neuordnung der kommunalen Selbstverwaltung	373
2.1.4 Flüchtlinge und Vertriebene	377
2.1.5 Neuanfänge der Parteien	380
2.1.6 Entnazifizierung und Wiedergutmachung	382
2.1.6.1 Entnazifizierung	383
2.1.6.2 Wiedergutmachung	386
2.1.6.3 Der Schwurgerichtsprozess	391
2.2 Politik in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts	393
2.2.1 Kommunalpolitik und Wahlen in den 1950er und 1960er Jahren	394
2.2.2 <i>Wiedervereinigung</i> von Bünde und Ennigloh	397
2.2.3 Kommunalpolitik und Wahlen in den 1970er, 1980er und 1990er Jahren	401
2.2.4 Sowjetische Militärmission Bünde	402
2.2.5 NPD-Parteitag am 17. September 1978	405
2.2.6 »Bünder Friedensinitiative«	407
2.2.7 Städtepartnerschaften	409
3. Wirtschaft	409
3.1 Wirtschaftliche und soziale Entwicklungen in der unmittelbaren Nachkriegszeit	409
3.2 Entwicklungen in der Landwirtschaft	411
3.3 Wirtschaftswunder und <i>Bereinigung</i> der Bänder Zigarrenindustrie	414
3.4 Neue Industrien	417
4. Stadtentwicklung und Infrastruktur	420
4.1 Feuerwehr	428
4.2 »Bau- und Siedlungsgenossenschaft«	429
4.3 Altenheime und Jugendzentren	430
4.3.1 Altenheime	430
4.3.2 Jugendzentren und Jugendkultur	431
4.4 Fachklinik in der Spradower Schweiz	432
4.5 Müllabfuhr	432
5. Kultur	434
5.1 Kirchen	434
5.1.1 Evangelische Kirchengemeinden	434
5.1.2 Katholische Kirchengemeinde	437
5.1.3 Religionsgemeinschaften	438
5.2 Schulen	438
5.2.1 Volksschulen (Grund- und Hauptschulen)	438
5.2.2 Realschulen	440
5.2.3 Gymnasien	440
5.2.4 Gesamtschule	444
5.2.5 Berufliche Bildung	444
5.2.6 Weitere Schulen	445
5.3 Presse und Fernsehen	445
5.4 Vereine	449
5.5 Rückkehr zum alten Festkalender	453
5.6 Gemeinde- und Stadtjubiläen in den 1950er Jahren	454
5.6.1 Heimatwochen in den Gemeinden Dünne, Spradow und Südlengern im Jahre 1951	454

5.6.2 Elfhundertjahrfeier der Stadt Bünde im Jahre 1953	458
5.7 Denkmäler	461
5.7.1 Erinnerungen an den gewaltsamen Tod: Kriegerdenkmäler	461
5.7.2 Erinnerungen an das Schicksal der Bänder Juden	462
5.7.3 Das Steinmeister/Wellensiek-Denkmal	464
5.7.4 Auseinandersetzungen um den Erhalt des Tabakspeichers	465
5.8 Bänder Künstler und Wissenschaftler	466
5.9 Bänder Ehrenbürger	469
5.10 Stadtarchiv	471
Materialien	473
Eckdaten der Bänder Stadtgeschichte (1719–1999)	473
Amtszeiten: Bürgermeister, Stadt-/Amtdirektoren und Pfarrer	478
Kurzbiografien	480
Anmerkungen	486
Vorwort	486
Kapitel I	487
Kapitel II	491
Kapitel III	508
Kapitel IV	515
Kapitel V	528
Verzeichnisse	538
Verzeichnis der Porträts	538
Abkürzungsverzeichnis	538
Quellen- und Literaturverzeichnis	540
Personenregister	558



GELEITWORT

Bünde kann auf eine Geschichte von über 1150 Jahren zurückblicken, auf die letzten 300 Jahre sogar mit Stadtrechten. Die Historie prägt den Charakter einer Stadt entscheidend mit und gibt ihr eine unverwechselbare lokale Identität für immer. Das Wissen über die Entwicklung eines Ortes in der Vergangenheit schafft eine enge Verbundenheit zur Heimatstadt und trägt so auch zur Lebensqualität bei.

Die letzte »geschlossene« Stadtgeschichte verfasste im Jahre 1953 anlässlich der Elfhundertjahrfeier in Bünde der Bielefelder Historiker und Archivar Gustav Engel. »Bünde im Widukindsland« – so der Titel des Werkes – beschreibt die Bänder Geschichte von den Anfängen bis in die fünfziger Jahre des 20. Jahrhunderts.

Die Fortschreibung der Stadtgeschichte war mehr als überfällig. Eine Bestandsaufnahme nach nunmehr 300 Jahren »Stadt« Bünde mit ihrer überaus interessanten Geschichte bot sich zu diesem Jubiläum fast zwingend an.

Ich freue mich deshalb sehr, dass diese Aufgabe ein Autor übernommen hat, der in seiner Zeit als Lehrer am Freiherr-vom-Stein-Gymnasium über viele Jahre feste Wurzeln in Bünde bekommen hat. Dr. Norbert Sahrhage hat als Historiker einen engen Bezug zur Regionalgeschichte und bereits unterschiedliche Beiträge und Bücher zu lokalen historischen Themen veröffentlicht. In der Publikation »Bünde zwischen »Mächter-

greifung« und Entnazifizierung. Geschichte einer westfälischen Kleinstadt von 1929 bis 1953« gelingt es ihm, eine bis dahin fehlende umfassende Dokumentation der Zeit des Nationalsozialismus in der Stadt Bünde und dem früheren Amt Ennigloh zu verfassen.

Bei der jetzt vorliegenden Stadtgeschichte rücken Aspekte in den Blickpunkt, die in dieser Form noch nicht bearbeitet worden sind: Schulen, Altenheime, Jugendkultur und sogar die Müllabfuhr. Der Blick zurück greift aber auch prägnante Daten wie den 1. Januar 1969, den Tag der kommunalen Neugliederung, auf. Auch moderne Themen wie Presse und Fernsehen haben einen Platz in dieser aktuellen Geschichtsschreibung. Nicht zu kurz kommt auch das reichhaltige Bänder Partei- und Vereinsleben – ein Beleg für die hohe Bedeutung und den Einfluss auf das soziale und gesellschaftliche Miteinander in unserer Stadt.

Viele Faktoren beeinflussen die Geschehnisse einer Stadt – so auch in Bünde. Vor Ort wird Geschichte greifbar und lässt sich an Personen und Schicksalen veranschaulichen. Dazu zählen Menschen, die hier geboren wurden oder längere Zeit gelebt haben. Die etwa 20 Personenporträts vervollständigen die historische Darstellung und lassen uns an der jeweiligen Zeit ihres Wirkens teilhaben.

Das vorliegende Buch schreibt die Bänder Geschichte fort und ergänzt qualifiziert den Blick auf die Entwicklung unserer Stadt seit der Verleihung der Stadtrechte. Für die Strukturierung, die Zusammenstellung und Abfassung der Beiträge bedarf es einer intensiven Recherche, umfangreicher Kenntnis-

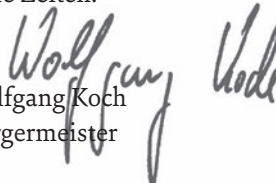
se historischer Zusammenhänge und auch Talent zum Schreiben. Dr. Norbert Sahrhage hat hervorragende Arbeit geleistet und ein Geschichtsbuch verfasst, das nicht versäumt, große historische Themen mit Bänder Leben zu belegen, das aber auch Themen aufgreift, die »nur« in Bünde Geschichte geschrieben haben.

Ich bedanke mich ganz herzlich bei Dr. Norbert Sahrhage und seinem Unterstützerteam für diese gelungene neue »Stadtgeschichte«. Ich bin ihm sehr dankbar, dass er die Lücke in der Bänder Stadtgeschichte geschlossen hat. Bünde verfügt jetzt wieder über eine vollständige Geschichtsschreibung.

Die Geschichte einer Stadt gehört zu ihrer Identität. Ein breiter Zugang zu dem Wissen über vergangene Zeiten lässt die Menschen in den Städten daran teilhaben. Stadtgeschichte spricht Fachhistoriker ebenso an wie historisch interessierte Bewohnerinnen und Bewohner. Deshalb lag die Veröffentlichung des Buches allen ganz besonders am Herzen und es ist mir eine Freude, dass es gelungen ist.

Meinen Dank richte ich ganz besonders an die Energie- und Wasserversorgung Bünde GmbH und die Volksbank Bad Oeynhausen Bünde eG für die wertvolle Unterstützung bei der Finanzierung des Buches.

Ich wünsche allen, die dieses Buch jetzt in den Händen halten, eine aufschlussreiche Reise in vergangene Zeiten.


 Wolfgang Koch
 Bürgermeister

VORWORT

Anno 1719, vor nunmehr dreihundert Jahren, wurden Bünde die Stadtrechte verliehen. Die Ortschaft ist allerdings deutlich älter. Bünde (*Buginithi*) taucht erstmals in einer im Jahre 853 in Frankfurt am Main ausgestellten Urkunde König Ludwigs des Deutschen (Regierungszeit: 843–876) auf. In dieser Urkunde – mit hoher Wahrscheinlichkeit eine formale Fälschung, die wohl erst um das Jahr 885 entstanden ist – wird Bezug auf eine ältere, nicht überlieferte Urkunde genommen, in der König Ludwig bestätigt, dass sein Vater, Kaiser Ludwig der Fromme (Regierungszeit: 813–840), die zum Bistum Osnabrück gehörende Kirche zu Bünde dem zur Reichsabtei erhobenen Herforder Frauenstift geschenkt habe.¹ Bünde zählt damit wohl zu den ältesten Siedlungen des Ravensberger Landes.

Im 18., 19. und 20. Jahrhundert war *Bünde* ein mehrfach besetzter Begriff. *Bünde* konnte die Bezeichnung sowohl für ein Kirchspiel, eine Vogtei, einen Kanton, einen Verwaltungsbezirk, einen (Land) Kreis, einen Amtsbezirk oder auch nur für eine Stadt sein. Bünde gehörte auch nicht durchgängig einem bestimmten Territorium an: Seit 1609/1647 war Bünde Teil Brandenburg-Preußens, dann, von 1807 bis 1811, Teil des Königreichs Westphalen. Von 1811 bis 1813 gehörten Bünde und das umliegende Gebiet zum

Kaiserreich Frankreich, bevor die Region dann ab 1813 wieder preußisch wurde.

Bis zur Mitte des 19. Jahrhunderts war in Bünde – trotz der im Jahre 1719 erfolgten Erhebung zur Akzise-stadt – in städtebaulicher Hinsicht nicht viel passiert. Erst seit dieser Zeit durchlief der Ort, wie der Historiker Stefan Brakensiek zutreffend formulierte, eine »mentale und institutionelle Urbanisierung«. ² Ursache hierfür war die Zigarrenindustrie. Auch heute noch verbinden viele Bürger Bündes vor allem die Blütezeit der Zigarrenindustrie mit der (jüngeren) Geschichte ihrer Stadt. Bis in die 1950er Jahre galt die Einschätzung des früheren Bürgermeisters Dr. Richard Moes aus dem Jahre 1930: *In Bünde ist das Schicksal des gesamten städtischen Wirtschaftslebens auf Gedeih und Verderb mit der Zigarrenherstellung verknüpft, [...] in Bünde beherrscht diese Industrie das Wirtschaftsleben so stark, dass jede leiseste Konjunkturwelle für die Gesamtwirtschaft deutlich zu spüren ist.* ³ Diese Abhängigkeit Bündes von der Zigarrenindustrie – im positiven wie im negativen Sinne – besteht inzwischen nicht mehr. Die Bänder Wirtschaft ist heute breiter aufgestellt und verfügt über eine ausgewogene Branchenstruktur; auch sind die Zigarrenfabrikanten als ökonomische, politische und soziale Führungsschicht in den Hintergrund getreten. Nur ihre im 19. Jahrhundert erbauten

Villen zeugen noch von dem großen Einfluss, den diese exklusive Gruppe einst auf das gesellschaftliche Leben der Stadt besessen hat.

Die Quellenlage zu einer Geschichte der Stadt Bünde ist nicht besonders üppig, wie Bürgermeister Dr. Moes bereits im Jahre 1932 feststellte: *Die Nachrichten über die historische Vergangenheit der Stadt sind recht spärlich. Älteres Aktenmaterial, was wert wäre, in ein Stadtarchiv aufgenommen zu werden, fehlt fast gänzlich. Manches, was in dieser Hinsicht auch für uns wertvoll wäre, ist beim Ausscheiden aus dem Amt an die Amtsverwaltung in Ennigloh übergegangen. Ebenso fehlen alte Urkunden, ältere Bücher, Karten und Bilder, die geeignet wären, die Anknüpfung an älteste geschichtliche Vergangenheit zu vermitteln. Es fehlt also gleichsam ein festes Verwurzelte in geschichtlicher Vergangenheit, aus der andere Städte manche wertvolle Kraft ziehen.*⁴

Im Jahre 1928 hatte Heinrich Wilhelm Rumbke, der frühere Rektor der Bänder Bürgerschule und passionierter Heimatforscher, seine »Geschichte der Stadt Bünde i.W.« vorgelegt, deren Druck vom Bänder Magistrat finanziell gefördert worden war.⁵ Das in 1.000 Exemplaren vom Verlag H.F. Vornbäumen gedruckte Buch wurde in den Bänder Buchhandlungen für einen Preis von 5,- RM verkauft. Rumbkes »Geschichte der Stadt Bünde« war – bei aller Kritik, die von anderen Heimatforschern an dem Buch geübt wurde – der erste Versuch einer geschlossenen Darstellung der Bänder Stadtgeschichte, auf der dann weitere Arbeiten fußten.⁶

Die letzte – bereits seit Jahrzehnten vergriffene – Gesamtdarstellung zur Geschichte der Stadt Bünde ist von dem Bielefelder Archivrat Gustav Engel anlässlich der Elfhundertjahrfeier Bündes im Jahre 1953 verfasst worden.⁷ Die seitdem erschienenen Monographien, Bildbände und Aufsätze zu Teilaspekten der Bänder Geschichte haben das historische Wissen über die letzten drei Jahrhunderte verbreitert und vertieft, sie konnten die fehlende neuere Gesamtdarstellung allerdings nicht ersetzen. Seit der Mitte des letzten Jahrhunderts haben sich zudem Erkenntnisinteressen und – damit verbunden – auch die Fragen verändert, die an die Vergangenheit gerichtet werden. Während Gustav Engel das Schwergewicht seiner Stadtgeschichte auf die politischen und wirtschaftlichen Entwicklungen in der Region gelegt hat, sind darüber hinaus inzwischen verstärkt sozial- und kulturgeschichtliche Fragestellungen in den Fokus des Interesses gerückt.

Die hier vorgelegte neue »Stadtgeschichte« möchte wichtige Grundlinien der Entwicklung vom 18. bis zum ausgehenden 20. Jahrhundert herausarbeiten. Sie deckt damit einen Zeitraum ab, in dem Bünde von einem kleinen Dorf mit 496 Einwohnern (1722) über den Status einer Ackerbürgerstadt mit 974 Einwohnern (1818) zu einer Kleinstadt mit 10.659 Einwohnern (1968) anwuchs. Nach der kommunalen Neugliederung, die zum 1. Januar 1969 wirksam wurde, zählte die neue Stadt Bünde infolge der Zusammenlegung mit den Gemeinden des Amtes Ennigloh und der Gemeinde Bustedt (vormals dem Amt Herford-Hidenhausen zugehörig) 42.773 Einwohner.⁸ Als Mittelzentrum erfüllt Bünde – zweitgrößte Stadt im Kreis Herford – heute eine wichtige Funktion für den ländlichen Einzugsbereich im Süden, Westen und Norden der Stadt, auch über die Kreisgrenzen hinweg.

Unter wirtschaftlichen Aspekten spannt sich der thematische Bogen des Buches von der zunächst prägenden Landwirtschaft und Leinenproduktion im 18. Jahrhundert über die Zigarrenindustrie, die in der zweiten Hälfte des 19. und in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts die Wirtschaft Bündes dominierte, bis hin zu dem durch die Ansiedlung moderner Industrien weiter ausdifferenzierten sekundären und zu einem wachsenden tertiären Sektor.

Die wirtschaftliche Entwicklung Bündes im 19. und 20. Jahrhundert hatte gravierende Konsequenzen sowohl für das soziale als auch für das politische Leben. So standen sich auch in Bünde in der Zeit des Kaiserreichs – deutlich sichtbar an dem Dreiklassenwahlrecht auf kommunaler Ebene – Bürgertum und Arbeiterschaft als gesellschaftliche Klassen gegenüber. Die mit der wirtschaftlichen Entwicklung eng verbundenen politischen und gesellschaftlich-kulturellen Prozesse werden u.a. in der Zusammensetzung der Stadtverordnetenversammlung, in der Geschichte der Parteien und Verbände, des Bänder Schulwesens, der Vereine und der örtlichen Festkultur deutlich.

Die Zeit des »Dritten Reiches«, in der älteren Stadtgeschichte von Gustav Engel nur gestreift, wird in der neuen »Stadtgeschichte« ausführlich dargestellt. Hierzu gehören neben der »Machtergreifung« vor Ort und dem Alltag im Nationalsozialismus u.a. die kirchenpolitischen Auseinandersetzungen sowie Ansätze von örtlichem Widerstand. Ebenso nimmt die Geschichte der jüdischen Gemeinde, die in den älte-

ren Gesamtdarstellungen ebenfalls nur eine geringe Beachtung gefunden hat, breiten Raum ein.⁹

Die Nachkriegszeit in Bünde bis hin zur deutschen Wiedervereinigung im Jahre 1990 war anfangs geprägt durch die Stationierung britischer Besatzungstreitkräfte, durch den wirtschaftlichen und politischen Wiederaufbau, die Entnazifizierung sowie die Integration der Vertriebenen und Flüchtlinge. Die neue »Stadtgeschichte« thematisiert auch die Stadtentwicklung und die Modernisierung der Innenstadt, die mit der zunehmenden Automobilisierung seit den 1950er Jahren ihr Aussehen stark verändert hat. Weitere Aspekte bei der Darstellung der Nachkriegszeit sind u.a. die Tätigkeit der politischen Parteien und – als ein Phänomen des letzten Viertels des 20. Jahrhunderts – die Aktivitäten von Bürgerinitiativen. Hierzu zählen u.a. die »Bünder Friedensbewegung« sowie das bürgerschaftliche Engagement zur Erhaltung des Tabakspeichers.

Die Geschichte des Amtes Ennigloh – zwischen 1902 und 1969 eigenständig – ist zumindest in Ansätzen ebenfalls Gegenstand der »Neuen Stadtgeschichte«. Die Darstellung endet im Jahre 1990 mit der Zäsur der Wiedervereinigung. Gelegentlich, wenn es sich von der Sache her anbot, geht die Darstellung über das Jahr 1990 hinaus und nähert sich noch stärker der Gegenwart.

Das Buch basiert auf einem sozial- bzw. gesellschaftsgeschichtlichen Ansatz. Es untersucht die demographische Entwicklung, die wirtschaftlichen Verhältnisse, Aspekte sozialer Ungleichheit, das politische Verhalten sowie die religiösen und kulturellen Einflüsse in ihrem Wandel. Neben den übergreifenden Strukturen spielen – zumal bei einer lokalgeschichtlichen Darstellung – auch die handelnden Personen eine entscheidende Rolle.

Die mehr als dreijährige Arbeit an der neuen »Stadtgeschichte« hat das Diktum Bernhard von Chartres bestätigt: *Wir sind gleichsam Zwerge, die auf den Schultern von Riesen sitzen, um mehr und Entfernteres als diese sehen zu können – freilich nicht dank eigener scharfer Sehkraft oder Körpergröße, sondern weil die Größe der Riesen uns zu Hilfe kommt und uns emporhebt.* Ohne die Vorarbeiten von Heinrich Wilhelm Rumbke, Gustav Engel, Wilhelm Kohl, Ewald Schönebeck, Eberhard Pannkoke, Martin Fiedler, Ulrich Henselmeyer, Jörg Militzer und vielen anderen Orts-

und Regionalhistorikern hätte diese Stadtgeschichte nicht geschrieben werden können.

Abschließend möchte ich all jenen danken, die mich bei meiner Arbeit unterstützt haben. An erster Stelle ist Harald Darnauer (Ahle) zu nennen, der meine Arbeit mit unzähligen Hinweisen von Anfang an begleitet und mir aus seiner Fotosammlung zahlreiche Abbildungen zur Verfügung gestellt hat. Aber auch Dr. Eberhard Pannkoke und Dr. Ulrich Henselmeyer als profunde Kenner der Bünder Stadtgeschichte haben mir sehr geholfen. Erhard Stohmann hat für mich zahlreiche Fotos bearbeitet.

Bei meiner Arbeit im Bünder Stadtarchiv bin ich bei Stadtarchivarin Petra Seidel immer auf offene Ohren gestoßen, wenn es um die Beschaffung notwendiger Unterlagen ging, aber auch Wolfgang Silger im Herforder Kommunalarchiv hat wertvolle Hilfestellung geleistet.

Dr. Ulrich Henselmeyer, Jörg Militzer, Dr. Eberhard Pannkoke, Sebastian Schröder, Friedhelm Tiemann und – last, but not least – Bernd Uhlmannsiek (Spenge) haben das Manuskript korrekturgelesen und mitgeholfen, den Text sprachlich zu verbessern und inhaltliche Fehler zu minimieren.

Die Veröffentlichung des Buches wäre nicht möglich gewesen ohne die Unterstützung von Bürgermeister Wolfgang Koch, der das Buchprojekt vorbehaltlos gefördert und auch bei der Akquise von Geldmitteln für die Drucklegung des Buches viele hilfreiche Gespräche geführt hat, damit das Buch zu einem akzeptablen Preis verkauft werden kann.

Besonders bedanken möchte ich mich bei der Energie- und Wasserversorgung Bünde, der Volksbank Bad Oeynhausen-Herford eG und der Stadt Bünde, die die Herstellung des Buches finanziell unterstützt haben.

Spenge, im Februar 2019